

## **CD „Klangfenster: Orgel und Trompete im Dialog“**

In der Friedenskirche ist die Musik zu Hause. Der Raum mit seiner hervorragenden Akustik und die große Kuhn-Orgel mit ihren vielseitigen klanglichen Möglichkeiten werden von Gastsolisten wie von unserem Konzertpublikum sehr geschätzt. Und nun gibt es diese Musik in einem passenden Format für Ihr Zuhause: auf einer CD zum Reinhören, Genießen oder zum Verschenken. Gemeinsam mit dem bekanntem Berner Trompeter André Schüpbach haben wir Werke aufgenommen, die alle schon in unserer Konzertreihe erklingen und einen großen Anklang bei den Zuhörern gefunden haben.

Im Gegensatz zum geläufigen Barockrepertoire, in dem Orgel als Begleitinstrument meistens die Rolle des Orchesters übernimmt, werden auf dieser Aufnahme moderne und zeitgenössische Originalkompositionen für diese Besetzung präsentiert. Trompete und Orgel treten in der Musik des 20. und 21. Jahrhunderts in einen besonders lebhaften Dialog: zwei gleichberechtigte Partner mit starkem Charakter. Das Herzstück der Aufnahme bildet der Zyklus *Okna* (Fenster) des tschechischen Komponisten Petr Eben; dieses Werk zählt zu den bedeutendsten und am häufigsten aufgeführten Werken aus dem Repertoire für Trompete und Orgel. Als Inspiration dienten dem Komponisten Glasmosaikfenster von Marc Chagall, die die zwölf Stämme Israels darstellen. Der Titel hat aber durchaus auch eine symbolische Bedeutung: ein Fenster als Lichtquelle, als Ausblick aus der uns umgebenden materiellen Welt in eine imaginäre. Den Rahmen dazu bilden zwei stimmungsvolle zeitgenössische Kompositionen: „Psalmen“ von C.M.Saglietti und „Thoughts“ von A. Plog. Natürlich dürfen auch Werke für Orgel solo nicht fehlen: hier kommen die vielfältigen Klangmöglichkeiten unserer Orgel erst recht voll zur Geltung.

Die CD „Klangfenster: Orgel und Trompete im Dialog“ wurde vom Tonstudio „Idee und Klang“ aufgenommen und erschien im Schweizer Label VDE-Gallo. Sie kann über das Sekretariat der Friedenskirche, während der Konzerte oder direkt bei der Organistin bezogen werden.